



RYHMÄ III – FEI/PE FREESTYLE - KÜR 2010

Rata 20 m x 40 m

Kilpailu		Päiväys	Tuomari	Piste
Kilpailu-numero	Ratsastaja	Hevonen		Seura

Suoritus aika: 4.00 – 4.30 min

Sallitut liikkeet: Kaikki sivuttaisliikkeet sekä yksittäiset laukanvaihdot. Tehtävien suorittaminen otetaan huomioon arvioinnissa.

Kielletyt liikkeet: Piaffe, passage sekä sarjavaihdot ja koko- ja puolipiruetit laukassa. Liikkeiden tarkoituksellinen esittäminen ohjelmassa johtaa 8 pisteen vähennykseen kullakin kerralla ja koreografiasta annettava arvosana on 5 tai vähemmän.

	Tekninen suoritus	Max	Pisteet	Huomautukset
1	Pysähdys keskihalkaisijalla ohjelman alussa	10		
2	Pysähdys keskihalkaisijalla ohjelman lopussa	10		
3	Keskikäyntiä, vähintään 20 m yhtäjaksoisesti			
4	Vapaata käyntiä, vähintään 20 m yhtäjaksoisesti	10		
5	Koottu ravi, ml avotaiivutus oikealle	10		
6	Koottu ravi, ml avotaiivutus vasemmalle	10		
7	Keskiravia vähintään 10 askelta yhtäjaksoisesti	10		
8	Harjoituslaukkaa, ml ympyrä oikealle, halkaisija 20 m	10		
9	Harjoituslaukkaa, ml ympyrä vasemmalle, halkaisija 20 m	10		
10	Siirtymiset askellajien sisällä ja/tai välillä	10		
	Tekniset pisteet	100		

Taiteellinen vaikutelma

Taiteellisessa arvioinnissa voidaan käyttää pisteiden puolikkaita.

Vähennykset kiellettyjen liikkeiden esittämisestä: kullakin kerralla 8 pistettä taiteellisista yhteispisteistä _____

Vähennykset suoritusajan alittamisesta tai ylittämisestä: 2 pistettä taiteellisista yhteispisteistä _____

	Taiteellinen vaikutelma	Max pisteet	Pisteet	Kerroin	Lopulliset pisteet	Huomautukset
1.	Tahti, elastisuus ja eteenpäinpyrkimys	10		2		
2.	Ratsastajan ja hevosen välinen sopusointu	10		3		
3.	Koreografia, radan käyttö ja kekseliäisyys	10		3		
4.	Musiikin tulkinta	10		2		
Taiteelliset pisteet		100				
Vähennykset						
Yhteispisteet						

Vähennykset/rangaistukset

Ensimmäinen kerta 2 pistettä

Toinen kerta 4 pistettä

Kolmas kerta Hylkäys

Tekninen suoritus	100		
Taiteellinen esittäminen	100		
Yhteispisteet (tekniset + taiteelliset pisteet)	200		
Prosentti (yhteispisteet jaettuna 2:lla)	%		

Mikäli kilpailijat päätyvät tasapisteisiin, korkeamman pistemäärän taiteellisessa esittämisessä saavuttanut ratsukko sijoittuu edelle. Jos myös taiteelliset pisteet ovat samat, sijoitus jaetaan kilpailijoiden kesken.

Allekirjoitukset

Tuomarin allekirjoitus _____

Päiväys _____