



RYHMÄ IV – FEI/PE FREESTYLE - KÜR 2010 Rata B (20 m x 40 m) tai rata A (20 m x 60 m)

Kilpailu		Päiväys	Tuomari	Piste
Kilpailu-numero	Ratsastaja		Hevonen	Seura

Suoritus aika/ rata B: 4.00 – 4.30 min

Suoritus aika/ rata A: 4.30 – 5.00 min

Sallitut liikkeet: Kaikki sivuttaisliikkeet sekä yksittäiset laukanvaihdot ja laukanvaihdot joka 3:ssa tai joka 4:ssä askeleessa. Tehtävien suorittaminen otetaan huomioon arvioinnissa.

Kielletyt liikkeet: Piaffe, passage sekä sarjavaihdot jokaisessa tai joka toisessa askeleessa sekä kokopiruetit laukassa. Liikkeiden tarkoituksellinen esittäminen ohjelmassa johtaa 8 pisteen vähennykseen kullakin kerralla ja koreografiasta annettava arvosana on 5 tai vähemmän.

	Tekninen suoritus	Max	Pisteet	Huomautukset
1	Pysähdys keskihalkaisijalla ohjelman alussa ja lopussa	10		
2	Koottu käynti, vähintään 20 m yhtäjaksoisesti	10		
3	Lisätty käynti, vähintään 20 m yhtäjaksoisesti			
4	Koottu ravi, ml avotäivutus oikealle ja vasemmalle	10		
5	Koottu ravi, ml sulkutäivutus oikealle ja vasemmalle	10		
6	Keskiravi, vähintään 20 m yhtäjaksoisesti	10		
7	Sulkutäivutukset oikealle ja vasemmalle kootussa laukassa	10		
8	Koottu laukka	10		
9	Laukanvaihto käynnin kautta vasemmasta oikeaan ja oikeasta vasempaan laukkaan	10		
10	Keskilaukka, vähintään 20 m yhtäjaksoisesti	10		
	Tekniset pisteet	100		

Taiteellinen vaikutelma

Taiteellisessa arvioinnissa voidaan käyttää pisteiden puolikkaita.

Vähennykset kiellettyjen liikkeiden esittämisestä: kullakin kerralla 8 pistettä taiteellisista yhteispisteistä _____

Vähennykset suoritusajan alittamisesta tai ylittämisestä: 2 pistettä taiteellisista yhteispisteistä _____

	Taiteellinen vaikutelma	Max pisteet	Pisteet	Kerroin	Lopulliset pisteet	Huomautukset
1.	Tahti, elastisuus ja eteenpäinpyrkimys	10		2		
2.	Ratsastajan ja hevosen välinen sopusointu	10		3		
3.	Koreografia, radan käyttö ja kekseliäisyys	10		3		
4.	Musiikin tulkinta	10		2		
Taiteelliset pisteet		100				
Vähennykset						
Yhteispisteet						
Vähennykset/rangaistukset						
Ensimmäinen kerta 2 pistettä						
Toinen kerta 4 pistettä						
Kolmas kerta Hylkäys						
Tekninen suoritus				100		
Taiteellinen esittäminen				100		
Yhteispisteet (tekniset + taiteelliset pisteet)				200		
Prosentti (yhteispisteet jaettuna 2:lla)				%		
Mikäli kilpailijat päätyvät tasapisteisiin, korkeamman pistemäärän taiteellisessa esittämisessä saavuttanut ratsukko sijoittuu edelle. Jos myös taiteelliset pisteet ovat samat, sijoitus jaetaan kilpailijoiden kesken.						

Allekirjoitukset

Tuomarin allekirjoitus _____

Päiväys _____